

NAZCA

RIDER 2019

Nous vous remercions d'accueillir prochainement NAZCA. Vous trouverez dans ce document toutes les informations nécessaires au bon déroulement de leur venue chez vous. Avant toute chose, sachez que nous sommes conscients des difficultés que vous pourriez rencontrer pour répondre à l'ensemble des demandes évoquées, aussi n'hésitez pas à vous rapprocher de nous pour quoi que ce soit.

1) LA TEAM NAZCA

Le staff de Nazca peut compter de 4 à 7 personnes.

Groupe (4 personnes)

Juliette BEZIN – Chant / Ukulélé / Podorythmie et percussions

Zoé LARTAUD – Chant / Clavier

Marc CHAPERON – Ukulélé / Guitare / Chant

Navid ABBASSI – Cajun / Percussions / Chant

→ **Référent Groupe** : Marc CHAPERON

+33(0)6.75.94.48.23

music.nazca@gmail.com

Ingénieur son / Régisseur (1 personne)

Laurent Poussineau

+33 6 47 53 81 54

pousino@hotmail.fr

Ingénieur son spare / Régisseur (1 personne)

Robin Fiorentino

+33 6 86 86 31 04

@fiorentino.robin92@gmail.com

Management / Booking (1 personne)

Maxime THEVENON

+33(0)6.59.28.19.98

maxime@agencemetronome.com

*Possibilité de présence de personnes supplémentaires dans le staff (photographe, vidéaste, conducteur, merchandising...) Bien sûr, le nombre de personnes présentes au total vous sera communiqué à l'avance.

NAZCA

RIDER 2019

2) SPECIFICATIONS TECHNIQUES :

Pour les retours, merci de prévoir au moins 2 wedges pour l'avant-scène, en support des dispositifs de retours auditifs des 4 membres du groupe.

Si possible, prévoir un flight case, ou tout autre support pour l'ordinateur et la carte-son reliés au clavier, afin que ceux-ci ne subissent pas les vibrations durant le spectacle.

Pour toutes questions et éventuelle(s) modification(s) concernant le patch, contacter l'ingénieur du son **Laurent POUSSINEAU**.

3) BACKSTAGE ET CATERING :

Merci d'accueillir le groupe avec **une loge** comprenant un minimum de confort :

- un miroir pour que les filles et les garçons puissent se faire une beauté.
- fauteuils, chaises et/ou canapé pour pouvoir se reposer.
- un accès à des toilettes, un lavabo...
- Bouteilles de 50cl d'eau plate en loges et sur scène (pour chaque membre du groupe).
- Café, thé (miel si possible, pour prendre soin de nos voix) fruits frais et secs, barres chocolatées, M&M's si vous voulez vraiment faire plaisir à Zoé, mais sinon ce n'est pas grave 😊
- Sodas (Coca, Oasis...).

➔ **ATTENTION** : Pour le repas, **1 personne** (Juliette BEZIN) est **VEGAN**
= pas de viande, pas de lait, pas de beurre, pas de crème... rien qui provienne des animaux).

➔ Privilégiez donc féculents (pâtes, riz...) et légumes en tout genre 😊

4) SPECIFICATIONS DIVERSES :

➔ Une fiche technique présentant les conditions techniques de la structure d'accueil ainsi qu'une feuille de route comprenant les coordonnées de la salle avec un planning précis du déroulement de la journée du spectacle (heure d'arrivée, heure de balances, heure du repas, heure du concert) sera nécessaire **au moins 2 semaines à l'avance**.

➔ Accès : prévoir une ou deux places de parking pour PEUGEOT 207 et PICASSO.

➔ Sécurité : L'organisateur s'engage à employer le personnel de sécurité nécessaire au bon déroulement du concert. Merci également d'assurer la surveillance comme il se doit des espaces réservés aux artistes.

➔ Merchandising : Merci de prévoir une table pour notre merchandising (CD, affiches, Tatouages éphémères) qui sera installé en amont du concert.

NAZCA

RIDER 2019

Sachez que nous sommes ouverts à toutes propositions alternatives aux termes cités dans ce présent contrat, mais que nous désirons en être avertis au préalable, le plus tôt possible, afin de nous organiser en conséquence et que l'événement puisse se dérouler dans les meilleures conditions possibles.

Merci par avance,
On se voit au concert 😊

La TEAM NAZCA